



Debates Psicanalíticos 5ª Edição *Arte e Trauma*



Plasmatio (2002)

José Rufino artista que assume para si a tarefa de desbravar um universo violado: neto de um senhor do engenho, faz uso de cartas, anotações, mobiliários do universo de sua infância em Areia, na Paraíba. Dessa marca cravada em seu corpo e das lembranças de seus pais que eram comunistas, o artista irá constituir seu trabalho. Ele encontra na dissonância de vozes que o fundaram como sujeito, o chão e o salto de onde irá assumir uma busca e uma invenção que não aplainam o turvo da existência. Na contundente obra *Plasmatio*, Rufino resgata a memória dos desaparecidos durante a ditadura militar ao agrupar cartas e documentos de vítimas, doados ao artista por suas famílias, e sobre elas sobrepõe os corpos desfigurados pela tortura, representados por um desenho feito com a técnica de Rorschach, numa espécie de sudário que preserva, em partes, o conteúdo das cartas, sem que possamos decifrar tudo aquilo que se encontra fraturado de partida. No entanto, a mortificação e o silenciamento impostos pela ditadura aparecem no que rompe o semblante e na invenção de um artifício como forma de lidar com o real.

Venha conosco desfrutar da experiência desse interessante artista, no **Hotel Verde Green, dia 19 de outubro de 2018, das 19h às 21h.**

Vagas Limitadas! Baixe sua ficha pelo site: www.sppb.com.br

Sociedade Psicanalítica da Paraíba

Av. Sen. Ruy Carneiro, 33 sala 103 – Ed. Phoenix, João Pessoa/PB

Site: www.sppb.com.br

E-mail: sociedadepsicanaliticapb@gmail.com